

Leo Giannola “Solo Concert” 2018.10.3(wed) 19:00～ (開場18:30)



「イスと出会った音楽の話」
Oto do isu ba majele!

東京、大門浜松町にある天童木工・東京ショールームにてコンサートを開催します。今回は、フランスより来日するイタリア人JAZZギタリストレオ・ジアノラ氏を中心としたギターコンサートをお楽しみいただきます。街が秋の香りをまとい始めるこの季節、数々の名作椅子に座りながら素敵な音楽を楽しみください。



レオ ジアノラ Leo Giannola (JAZZギタリスト)

イタリアのベネヴェント出身。イタリアを代表するJazzアカデミーのC.P.M.di Siena修了。イタリアの公共放送 Raiに出演。歌手の Antony Caligagan と結成したバンド “Caligagan” で長年リードギターを担当する他、バンド “Neuma”, “The Rua” のサポートで世界各地で活躍している。モンテカルロ交響楽団のバイオリン奏者ZhangZhangやモナコ公立音楽院ギター科講師のP.Loliを始めとして、クラシックの演奏家との共演歴も多く、共演者からの評価も高い。2017年度に続いて、二度目の来日公演。



西垣 林太郎 (賛助出演・ギター)

兵庫県出身。仏ニース地方音楽院ギター科でディプロムを取得。モダンギター演奏のほか古楽の分野でも活動している。ギター以外では、正倉院宝物復元琵琶の演奏を長く続けている。東京国際フランス学園(小中高)の付属音楽教室では講師を務めている。

演目(予定)

On Green Dolphin (B. Kaper), My favorite things (Roger-Hammerstein), Minor Swing (D.Reinhardt), Footprints (W.Shorter), Tokyo mood (L. Giannola), Turnaround (O. Coleman), Take Five (D. Brubeck), Nardis (M. Davis), What a wonderful world (L. Armstrong), Gentle Rain (L. Bonfá), Vague Dialogue (K. Hashizume), etc...

音楽家・作曲家の橋爪皓佐(はしづめこうすけ)氏による未発表曲をはじめ、誰もが知る名曲まで多様な音楽をお楽しみください。

開催日時：2018年10月3日(水) 19:00～ (開場18:30)

開催場所：天童木工 東京ショールーム(港区浜松町 1-19-2) 全席1,000円

※ 港区文化芸術活動サポート事業により開催されます。(港区在住・在学・在勤の方 800円 前売のみ)

※ 事前申込をおすすめします。電子メールか電話でご予約ください。当日申込は立ち見になる場合がございます。

お名前・電話番号・一般/港区割引の種別をお知らせください。

TEL.03-3453-0190(リチェルカーレ2018実行委員会) E-mail: chitarra@live.jp

※ 予約サイトPeatixからもお申込みいただけます。 >> <http://leoguitar.peatix.com>

【ゆうちょ銀行からお送り頂く場合】

記号:10150-2 番号:51999151

口座名義:アトリエ フェルマーテ

【他銀行銀行からお送り頂く場合】

店名:〇一八(ゼロイチハチ) 店番:018

預金種目:普通 番号:5199915

※ 会場に関するお問い合わせは下記までお願いします。

TEL.0120-24-0401(天童木工・東京ショールーム) E-mail: booking@tendo-mokko.co.jp



※ 主催:リチェルカーレ2018実行委員会